

כיה בשנים יוני ופברואר של מחולל  
נועות חיי בשנות השבע.

י' ביום ה' בלשון העברית כונה  
הוא בארץ ישראל כהונה ביום  
יהודי (אימתו נזכה למונו כהונה אלה  
ההאזנות).

מערים פאנאמיים כמעט ללא תבחן סאיור  
'מא' שורמה עמיקתא מעולם אל עולם. כל  
השומרים באומה זאת לפסנת השבחים ולי  
שפל הננות: נכון הוא כדבר חיי: כשעולים  
ולים עד כוכבים כשירויים - וירום עד  
סר: ולעולם קרובות מה סמיכים לו לה:  
נה שר ישראל קסטור. ובארץ - זה המ'  
דבר: ובמדינת מין ליליה, מארץ ששבת אל  
גדום מלום כמעט הוות.  
אוהו שרש 'רפא', ממט רפואה ומבט  
פא מ' החיים המוות.

אוהו הר הגופים: צופה כמאן אל ה' ע'ר,  
יר מלכה ומקשר, רבתי'ם, וגופה כמאן אל  
דבר יתרה עד ים המלח אל המות.

גורלך ושומה הוא ערומה של הגופים.  
ע'ר זה מקרה ולא פרי משגשם טאטיים  
לה; וזה גופים זה על האוניברסיטה שלו,  
ואר מנוחם מנוף המדינה: מהנף יהודי ה'  
למדינתו ואין הוא שרש עלא ברוחא, ערם  
שכתיים וכן ספרות אר'ם ו'כח'סד ע'ר.

אנשי הרח ארש שלחלו לעולמא דהו  
האוניברסיטה התיא אלה שלחלו לעולמא ד'  
שעדין חודים ומתועה בעולמא, וינקט  
עת לבידעת את המוסד החינוכי וה'  
נבכי העליון מהמליטה הנבאלה הממלכתית.  
כמ'אית'הספרים ורופא'ההרחות שעת  
היום ותיחה וברוח על מה שותת  
הם על אף שהתרחש זה בניגוד גמור  
ל'הורה של'הם הרביצו אותם עם במרוש'  
היתדות ברוח ער'ת' עולים אל עליה הש'  
אלא מנוחה ע'ר.

דינו שנוכרי רפרסיונריום שכחם וול'  
נתיים שלט מעמן וולל אלה שחם הנתינים  
הר ליטוטרטיה בישראל וחופש הדיעות. כל  
ורכסיטיה כ'היא' זו. *alma mater*,  
האם על קרית האוניברסיטה יהודית,  
הותר לו לרפרסוריו יספק לנגוד ההורות  
לרות בין שני אר רק. כוללנה השקפות  
אומות, מדי'הממלכתית, מדי'אלו ש'  
זה של הרח שאין המוסד מסוג כולוא  
ל'הוא פועלת למרות. כמ'רוחני' של  
ולמרות אונל'ה הרח' של היום. ש'ן חלק  
'וגור' המורסה הרקאת ההוא יהודי המב'  
הוא: והאוניברסיטה היא של על הגופים  
של מנג'ם כמטייטש'ם, סימון ברמג'ם, בובר,  
'בורק'ם - 10.2.1961 - 3

# רות רפאים ורוח מרפא

## (קדמותו של אברהם שטרן-יאיר)

מאת ד"ר ישראל אלדד

אנת אשמה' כלל וכלל בתקופתו הממלכתית  
של העם היהודי, אילו זה היה חלוי בהם,  
היית עד היום חיים של ואילו נספים מ' כ'  
ס'ת אר'ם ו'כ'ח'סד ע'ר, כשירוייה חודים  
שבויעת יהו העולות לשל'ם נלה הדופים  
להרמתו ולבושתו, כדי להחזיק בעצמות יהוד'  
שוח וברוחות הפאנים.

אלא דא עקא. הר הגופים שומם אר רר  
חיות הרפאים שלו אל ושארם של להתאכל  
על מקדשם החינוכי על אמיתותיהם הבריות.  
הם ירדו והשחנכו בקריות האוניברסיטה למטה.  
הם התחילו על נקלה. לבידעת של מדינת  
ישראל שאדם שהסתגלו - והר' עם ס'ג'ל'ת  
אנוני - בעבד למשטר הגננת יהיו מוסלמים  
כנוונים להסתגל לשלטון ער'כ בארץ הקודש.  
כמבין כ'התאם לתנאים' החודשים.

הר הגופים שגם אר מוריקים דיי ושר'  
חלי בניו רפרסיונריום וסודנטיים של הקרית  
האוניברסיטית, הלוהינים למען 'הרמיוקטיטי'  
ו'כוחות'ם: בעצור עד ת'ה'ל'ן ת'ה'יס'ר'  
ר'י'ה'ל'א'מ'י' והמ'מ'ל'ת'י, החליך  
ההברא. היהת הרח הנבאלה בעת לפני ש'  
ירם שנת לרפוי של העם מ'מ'ל'ת'ה'ר'ח'  
של טוסט כובר ואוד'ה'ע'ם, ויהת רוח גדולה  
להתפ חיים בעצמות היתבות. לתוך מדבר  
יהודה למלכות ישראל. הירח ספקה, ושבו  
עצב הר הגופים, הר הרח מנוח ממחליך  
הנבאלה צופה אל מרבי יהודה, צופה אל  
מדבר יהודים'ם ו'כ'ח'סד ע'ר, עולם של מן  
המבט:

ו'סודנטיים ויגאים להפגין על דברים שאין להם  
שייכות לבואל ישראל האמיתית, לקיבוץ ג'ר'  
יות ורות אר'ק, פוח העיר השבוית מעבר  
להים כאן מחמת ה'ס'מ'ס'ים, סודנטיים ע'כ'  
ר'ים, עם 'לואי'ם, עם 'חתי'ם, ואף אל  
שייכות לבואל אוהו הר הגופים שלמם, אמ'  
כ'ס' האוניברסיטה השומרים עם של  
ההר המנהיג. סודנטיים ביוון מפגיעים למען  
הוא גריהה בבגול אלבניה. סודנטיים אר'  
סלה מפגיעים אילו צרפת מריה בבגול עם  
אוסטריה. סודנטיים מרומים מפגיעים למען  
אימפריה ערבית נאצית אלו ס'טוד'נט'ים  
ע'ר'יים כ'ישראל מפגיעים כחבת ער'ים'  
למען אימפריה ערבית נאצית, וסודנטיים יר'

ד'ים בחיות מ'הרות' עד מקי', לא יפגשו ארין  
צורך להפגיש לא יפוצו לא אל הכחול ולא אל  
האפור שלחם הנדע. לארש שבשוש, ונמו'  
צופים אל מעבר לגוף המדינה, אל במנוחת  
ממנה, כי אם מברכו ביון ממלכתו עברי'הם  
תרע סכל העברים, הרחוק הרחק אף מעבר ל'  
חור עד מאור, רפרוסטו רפרוסטו עד מאור.  
על כן המערה על שער לימוד, על המסעה  
המלה מדרחה כמשתרע לפיו צופה, ממרומי הר'  
הצופים.

אל בקריה הזאת שלמטה מהר הגופים אין  
רחה כחא צופים' ואין שום דבר צופים משם  
למרחוק. על כן טובם עם באולמית הפאר ועל  
מראות הגוי ליק רכיות החמד, שאין הנפש  
נכספת משלם ליום קמ'ם, כאשר יהיה מסבב  
הקום ומסבב הגאונים נכספת מעל מסנת הר'  
הצופים.

אל בקריה הזאת שלמטה מהר הגופים אין  
רחה כחא צופים' ואין שום דבר צופים משם  
למרחוק. על כן טובם עם באולמית הפאר ועל  
מראות הגוי ליק רכיות החמד, שאין הנפש  
נכספת משלם ליום קמ'ם, כאשר יהיה מסבב  
הקום ומסבב הגאונים נכספת מעל מסנת הר'  
הצופים.

אלו אשמים' הם על דרך הרמיוקטיטיקה.  
אולי רב'ה'השמים שלחם. משייתות המופש'  
למה אילי חיי מיטע בידועין אל מ'א'ר'ועי'  
לציות הנוגד, הנוגבת הרצונית הכריאה  
העיוורנות הא'מ'ו'ז'י'ה' ה'ל'א'מ'י'ה'  
המ'מ'ל'ת'ית, ולו גם ורותו סודנטיים אלה אל'  
קלונ'ה, ולו גם ורותו סודנטיים אלה אל'  
על יבנת וידוע'ם ר'ח'ה'מ'ל'ר'ת' השל'  
כ'קריה האוניברסיטה של היום, זו של הש'  
מ'ל'ת'ית ו'ל'ו גם ורותו סודנטיים אלה אל'  
על יבנת וידוע'ם ר'ח'ה'מ'ל'ר'ת' השל'  
כ'קריה האוניברסיטה של היום, זו של הש'  
מ'ל'ת'ית ו'ל'ו גם ורותו סודנטיים אלה אל'  
על יבנת וידוע'ם ר'ח'ה'מ'ל'ר'ת' השל'  
כ'קריה האוניברסיטה של היום, זו של הש'  
מ'ל'ת'ית ו'ל'ו גם ורותו סודנטיים אלה אל'

לשום מקום. פרט למשרד האוצר הנשק מק'  
רוב - כ'פ'א' ו'ת' זו אינה מקודרת שום  
רציונית. רפרוסטוריום והסודנטיים כאתה. כל  
שעור שמים עם, לא גורי אריות. חיות מבויו'  
ממנה, כי אם מברכו ביון ממלכתו עברי'הם  
תרע סכל העברים, הרחק הרחק אף מעבר ל'  
חור עד מאור, רפרוסטו רפרוסטו עד מאור.  
על כן המערה על שער לימוד, על המסעה  
המלה מדרחה כמשתרע לפיו צופה, ממרומי הר'  
הצופים.

אל בקריה הזאת שלמטה מהר הגופים אין  
רחה כחא צופים' ואין שום דבר צופים משם  
למרחוק. על כן טובם עם באולמית הפאר ועל  
מראות הגוי ליק רכיות החמד, שאין הנפש  
נכספת משלם ליום קמ'ם, כאשר יהיה מסבב  
הקום ומסבב הגאונים נכספת מעל מסנת הר'  
הצופים.

אלו אשמים' הם על דרך הרמיוקטיטיקה.  
אולי רב'ה'השמים שלחם. משייתות המופש'  
למה אילי חיי מיטע בידועין אל מ'א'ר'ועי'  
לציות הנוגד, הנוגבת הרצונית הכריאה  
העיוורנות הא'מ'ו'ז'י'ה' ה'ל'א'מ'י'ה'  
המ'מ'ל'ת'ית, ולו גם ורותו סודנטיים אלה אל'  
קלונ'ה, ולו גם ורותו סודנטיים אלה אל'  
על יבנת וידוע'ם ר'ח'ה'מ'ל'ר'ת' השל'  
כ'קריה האוניברסיטה של היום, זו של הש'  
מ'ל'ת'ית ו'ל'ו גם ורותו סודנטיים אלה אל'  
על יבנת וידוע'ם ר'ח'ה'מ'ל'ר'ת' השל'  
כ'קריה האוניברסיטה של היום, זו של הש'  
מ'ל'ת'ית ו'ל'ו גם ורותו סודנטיים אלה אל'

# מהר הצופים

מהם בנשק, יורד למדבר יהודים בגל'  
יות על מנת לאמנם בנשק לקראת מרד' לשח'  
רור הארץ מרדו ור'ים משתמש ביוני'ם של יפת  
כמשתמש בנשקם של גויים, לשעבר הכל לאלה'  
ישראל לעשיריאל, לארץ ישראל. לא ר'  
שיאה המבטלת אל בני גויים בריטיים גויים  
רצייים אל בני שמים, התחוב הפולטי לקר'  
הקוסטסר החיני המדויק - אינו טענו לתוון  
היוספורי, המדה אינה סוברת אל המרחב,  
החזק אינו סותר אל הכוח המסודר הקלאסי  
עבו משבס הברות ומליך אף הוא הוא משבס  
אל חנוה לחורמים הג'ם, הוא כעלה את חור'  
מ'ר'מ'ם, ע'ם חנוה ויפוי, המסודר המאמני  
שבו אל היהודים חוקי, כי אם משבס ב'ם  
שוכים מרומים מצאתי'ם ורומים למרכ'ם  
החזון, זה שעורר בעיני הפסיכודיאליטיים  
אל ר'שם הטרורן השנוען, והרי המציאות ה'  
קוסבית שבו השמדת שליש ארמה בגולה ומל'  
המת שפועם שמייקום על השלטון הבריטי וש'  
ר'ה, שניט'ם עם לכאורה נעשו, סיור'ם, וש'  
ניט'ם אינם אלא חלוצי'ה הג'וני'ות  
ביותר בחשבון הגול'הגול'ם שגופים נמשכים  
שמים וארץ, מוח ור'ה, מצאתי'ם וחלום, הפך  
הוסמך, העף והג'ה, הקלאסית והרמיוקטיטיקה,  
מינוג כוח של קר' השיקול וחום הכיפוף,  
של מינוג ומאמץ, מן הנדויים הוא, מן הפסי'  
גות הוא.

אל בקריה הזאת שלמטה מהר הגופים אין  
רחה כחא צופים' ואין שום דבר צופים משם  
למרחוק. על כן טובם עם באולמית הפאר ועל  
מראות הגוי ליק רכיות החמד, שאין הנפש  
נכספת משלם ליום קמ'ם, כאשר יהיה מסבב  
הקום ומסבב הגאונים נכספת מעל מסנת הר'  
הצופים.

אל בקריה הזאת שלמטה מהר הגופים אין  
רחה כחא צופים' ואין שום דבר צופים משם  
למרחוק. על כן טובם עם באולמית הפאר ועל  
מראות הגוי ליק רכיות החמד, שאין הנפש  
נכספת משלם ליום קמ'ם, כאשר יהיה מסבב  
הקום ומסבב הגאונים נכספת מעל מסנת הר'  
הצופים.

אל בקריה הזאת שלמטה מהר הגופים אין  
רחה כחא צופים' ואין שום דבר צופים משם  
למרחוק. על כן טובם עם באולמית הפאר ועל  
מראות הגוי ליק רכיות החמד, שאין הנפש  
נכספת משלם ליום קמ'ם, כאשר יהיה מסבב  
הקום ומסבב הגאונים נכספת מעל מסנת הר'  
הצופים.

אל בקריה הזאת שלמטה מהר הגופים אין  
רחה כחא צופים' ואין שום דבר צופים משם  
למרחוק. על כן טובם עם באולמית הפאר ועל  
מראות הגוי ליק רכיות החמד, שאין הנפש  
נכספת משלם ליום קמ'ם, כאשר יהיה מסבב  
הקום ומסבב הגאונים נכספת מעל מסנת הר'  
הצופים.