

א. קורא

ספר מזיק

הוצאת "הדר" החלה לפרסם סידרה של "ספרי מופת להיסטוריה". מן הסידרה הזאת בא לנגד עינינו הספר המוקדש לרובסי פייר, פדי עטו של ההיסטוריון האנגלי ג'י. מ. תומסון. התגוב נעשה בידי ידידנו ד"ר ישראל אלדד בעריכתו המדעית של גבריאל אל כהן ובצרוף מבוא של הפרופסור יעקב טלמון.

מה ראתה הוצאת "הדר" לפרסם ספר כתוב באהדה כה רבה לאחד מרבי הטבחיים שבהיסטוריה האומללה של האנושות? האם השם "הדר" אינו מחייב? האם חושית הוצאה הנפבדה שאפסו מו"לים עבריים סרו-קומוניסטיים במדינת ישראל?

מיהו רובספייר? ברבולוציה הצרפתית התגלמה אישיות של לנין בשני ברנשים: מראט ורובספייר. הראשון גרצח בעוד מו"עד ע"י הצעירה שארלוט קורדה, והשני ראשו גערף מעליו באיחור-זמן כלשהו. רובספייר היה אדם ללא הומור, ללא נשמה, אדם-דובוט. "גולם" בשר ודם. כלומר המסוכן באנשים. ללא ניד עפעף שלח אלפי אנשים אל תחת מאכלת הגיליוטינה. הוא הטיף לשוויון כביכול. כלומר לשיעבוד בתוך שוויון. אבל צרפת אינה רוסיה. למזלה של צרפת סולקה חיה זו בעוד מועד. והציביליזציה המערבית ניצלה. רובספייר היה לא פחות מסוכן מלנין, סטלין, היטלר, טאמראלף, אלבה ועוד.

שירות רע עשתה הוצאת "הדר" בהגישה ספר שהוא שיר מזמור לאחד הנכבזראדנים של האנושות. הן לא רק עניני ביונס צריכים להיות נר לרגליה של הוצאת ספריים רצינית. ותמיהתנו על הפרופסור טלמון שנחן ידו למפעל המזיק הזה...